

Numéro 06

Mars - Avril - Mai

Bloom^{*}

MAGAZINE



Le magazine créatif et inspirant
qui se réinvente au fil des saisons.

*B*ienvenue dans mon magazine créatif, conçu pour captiver et surprendre.

Il offre aux lecteurs une expérience visuelle et narrative qui évolue au fil des saisons et au rythme de mes projets.

Chaque trimestre, ce magazine se réinvente, racontant des histoires uniques et originales. À travers chaque numéro, je souhaite emmener le lecteur dans un voyage à la découverte de mon univers artistique, où chaque détail a été soigneusement pensé et conçu de A à Z. Ce projet est bien plus qu'un simple support de candidature : il reflète ma vision, ma capacité à innover et à m'adapter à différents sujets, tout en proposant un contenu toujours frais et engageant. Ce projet est une véritable vitrine de mon univers créatif.

J'ai choisi de me démarquer en offrant une perspective immersive, où chaque numéro incarne un moment, une émotion, tout en dévoilant différentes facettes de mes compétences professionnelles. Mon objectif est que ce magazine inspire, surprenne et suscite l'envie de collaborer avec moi.

Je vous invite à plonger dans ce récit visuel, conçu pour marquer les esprits et laisser une empreinte mémorable.

Sommaire

01.

Genèse.

02.

Le
BEAU.

03. *L'art*
du
chocolat.



01. *Genèse.*

*I*l y a, dans toute genèse, une lenteur essentielle. Un moment presque imperceptible où la vie ne fait que commencer à se dire. Elle naît dans le calme, loin du bruit, dans cet instant discret où la vie choisit simplement d'être.

Le printemps en est l'écho.

Rien ne conquiert, rien ne s'impose. Les fleurs s'ouvrent, les naissances se font dans la douceur, presque à l'écart du monde.

*C*omme si la nature refusait la violence pour préférer l'évidence. Tout apparaît avec une douceur qui contraste avec le tumulte des hommes. Car là où la guerre divise et consume, la nature, elle, unit et fait naître. Et dans cette évidence fragile, une plume, un pétale, un souffle..**la genèse nous rappelle que la vie commence toujours du côté de la paix.**





02. Le BEAU.

Aujourd'hui, les images peuvent tout. Elles peuvent être parfaites, sans défaut, lisses à l'infini. Et pourtant, quelque chose se perd : l'âme, la trace de l'humain derrière l'objectif. Les photos imparfaites racontent autre chose. Elles témoignent d'un geste, d'un choix, d'une hésitation. Elles portent la vie, les accidents, les détails qui échappent à la machine. C'est là que réside leur richesse : dans leur imperfection, dans ce qui les rend humaines. L'IA peut créer le parfait. Mais le parfait n'émeut pas.

Ce qui nous touche, c'est ce qui porte la main, le regard, la respiration de celui qui a fait l'image. Chaque défaut, chaque grain, chaque angle inattendu est une signature.

C'est dans ces traces que l'on retrouve le vivant.







03. *L'*art *du* chocolat.

*L*e chocolat n'est pas seulement un goût : c'est une expérience, un met de contemplation et de plaisir. Chaque œuf, chaque carré, chaque tablette révèle sa beauté dans sa simplicité et invite à savourer l'instant.

À Pâques, le chocolat devient plus qu'une friandise : il est promesse, surprise et partage. Il rappelle que la joie peut se trouver dans les petites choses, dans un instant offert, dans un geste simple. Chaque forme, chaque texture, chaque détail, devient source de plaisir et d'émerveillement.

Dans sa simplicité, le chocolat nous invite à ralentir, à savourer, à contempler le monde avec attention. **Il nous montre que le vrai art réside parfois dans la modestie, dans le geste discret et le plaisir partagé, où chaque carré, chaque morceau, chaque bouchée compte.**





«**Le plaisir est un jeu où chaque carré compte**» : Cette citation souligne que le plaisir se trouve autant dans le processus du jeu que dans le résultat. Chaque carré de chocolat représente un petit geste ou une expérience à savourer, montrant que chaque détail compte dans le bonheur simple.

Direction artistique

Lucie Plaisant

Photographie

Lucie Plaisant

Le MAGAZINE *créatif.*

*M*erci d'avoir pris le temps de parcourir ce magazine jusqu'à la dernière page. Chaque numéro est pour moi bien plus qu'un simple recueil de créations ; c'est une véritable immersion dans mon univers, une mosaïque d'idées qui me ressemblent. J'espère sincèrement que ce travail vous a touché autant qu'il m'a réjouie de le concevoir.

Ce magazine est l'expression de mon engagement envers l'art et la créativité, un reflet de ce qui me motive et m'inspire chaque jour. Il est le fruit d'une démarche personnelle et professionnelle, pensée pour vous offrir une expérience visuelle et émotionnelle qui se démarque.

Je serais ravie de pouvoir collaborer avec vous et de donner vie ensemble à de nouveaux projets. N'hésitez pas à me contacter pour toute opportunité ou discussion future. Votre retour est précieux et je reste à votre entière disposition pour échanger sur toute idée ou proposition.

Merci encore pour votre soutien et votre intérêt. Au plaisir de vous lire.

Contact

Lucie Plaisant

bloompointproduction@gmail.com

06 64 30 64 45