

Numéro 05

Décembre - Janvier - Février

Bloom
MAGAZINE

Le magazine créatif et inspirant
qui se réinvente au fil des saisons.

*B*ienvenue dans mon magazine créatif, conçu pour captiver et surprendre.

Il offre aux lecteurs une expérience visuelle et narrative qui évolue au fil des saisons et au rythme de mes projets.

Chaque trimestre, ce magazine se réinvente, racontant des histoires uniques et originales. À travers chaque numéro, je souhaite emmener le lecteur dans un voyage à la découverte de mon univers artistique, où chaque détail a été soigneusement pensé et conçu de A à Z. Ce projet est bien plus qu'un simple support de candidature : il reflète ma vision, ma capacité à innover et à m'adapter à différents sujets, tout en proposant un contenu toujours frais et engageant. Ce projet est une véritable vitrine de mon univers créatif.

J'ai choisi de me démarquer en offrant une perspective immersive, où chaque numéro incarne un moment, une émotion, tout en dévoilant différentes facettes de mes compétences professionnelles. Mon objectif est que ce magazine inspire, surprenne et suscite l'envie de collaborer avec moi.

Je vous invite à plonger dans ce récit visuel, conçu pour marquer les esprits et laisser une empreinte mémorable.

Sommaire

01.
Too
Kitsch
for Xmas.

02.
Sky
is Mine.

03.
Amour(s)



Too 01. Kitsch for Xmas.

*C*ici, fini le Noël bien rangé. Cette année, on a décidé de laisser tomber le Noël sage, celui qui chuchote en beige et rouge profond. Ici, on préfère un Noël qui clignote, qui ose, qui déborde. Un Noël sans filtre, qui assume tout : les couleurs saturées, les mélanges improbables, les objets qu'on adore même quand ils frôlent le "trop". Parce qu'au fond, le kitsch, c'est quoi ? **C'est la liberté.** C'est l'audace de dire : "je fais ce qui me plaît, même si ça dépasse les lignes".

*C'*est transformer l'excès en style, et le décalé en signature. Alors pour ce numéro, on pousse tous les curseurs. Des décors qui brillent un peu trop, des accessoires qui n'ont peur de rien, des couleurs qui explosent. On célèbre un Noël qui rit, qui claque, qui surprend parce qu'à Noël, le mauvais goût n'existe pas. Un Noël pop, saturé, vibrant. Un Noël qui ne s'excuse de rien. **Si c'est trop, c'est parfait. Parce qu'au fond, on n'est jamais vraiment trop kitsch pour Noël.**





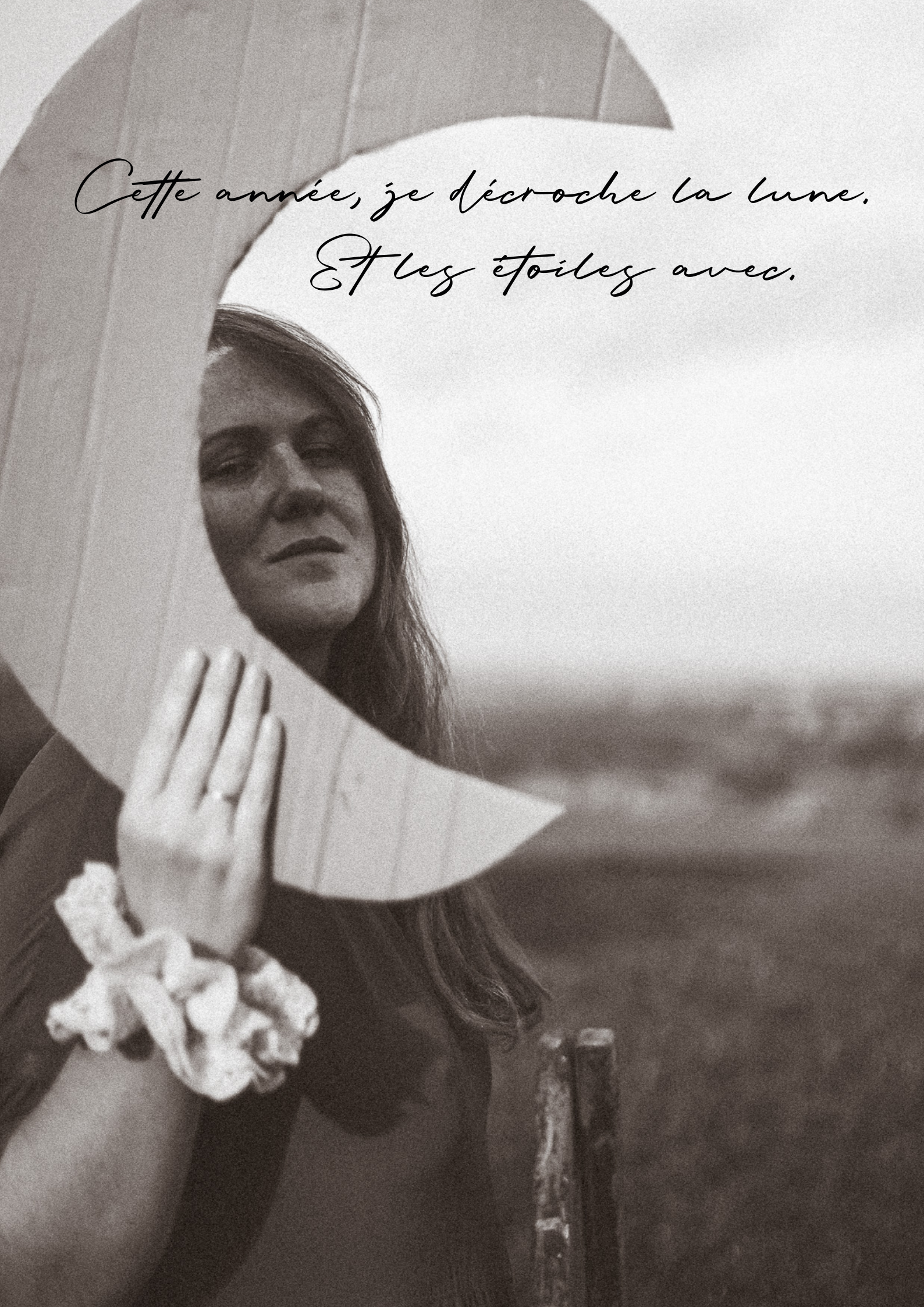
Sky 02. *is Mine.*

Bonne année 2026.

Cette année, je décrocherai la lune... et toutes les étoiles qui brillent un peu trop haut. J'irai chercher celles qui se cachent, celles qui vacillent, celles qui n'attendent qu'une main tendue pour briller vraiment. Cette année, je tends la main...et le ciel dit oui !
Oui à la lumière qu'on attrape en avançant. Oui aux rêves qu'on ose regarder en face. Oui à ces promesses qu'on se chuchote quand personne ne nous écoute. Je marcherai plus haut que mes rêves, dans ce territoire suspendu entre le possible et l'impossible. J'attraperai la lumière, je la cueillerai comme une fleur d'hiver, je la glisserai dans mes poches pour éclairer les jours ordinaires. 2026 sera l'année où l'on trace nos propres constellations, où le ciel cesse d'être un plafond et devient à portée pour devenir un terrain de jeu. L'année où l'on apprend que la grandeur n'est pas un sommet, mais un mouvement, une façon de se tendre vers ce qui nous dépasse. **Alors pour cette nouvelle année : vise haut, vise fort, vise toi. Le ciel est à moi.**



*Cette année, je décroche la lune.
Et les étoiles avec.*





03. *Amour(s)*

*A*mour(s), au pluriel, parce qu'il n'existe pas qu'une seule façon d'aimer.

Il y a l'amour charnel, celui qui brûle et fait battre le cœur, l'amour passionnel qui embrase les corps et les âmes. Il y a l'amour tendre, discret, qui se glisse dans un sourire, une main posée, un regard qui soutient. L'amour que l'on se porte à soi, celui qui soigne, réchauffe et illumine de l'intérieur. L'amour amical, complice, celui qui traverse le temps et les silences. L'amour familial, enraciné, solide, parfois silencieux mais toujours présent.

Amour(s) sous toutes ses nuances, sous toutes ses intensités, dans le feu, la douceur, la lumière et l'ombre. Cette Saint-Valentin, célébrons tous les amours : ceux que l'on reçoit, ceux que l'on offre, ceux que l'on cultive en soi.

Parce qu'aimer, c'est infini, pluriel et précieux.







1. **Pimenté** : Une étincelle de désir qui embrase les corps et les âmes.
2. **Feu & Piment** : La chaleur d'une passion qui brûle sans retenue.
3. **Piment de désir** : Ce frisson qui fait battre le cœur plus vite, ce goût de l'interdit.
4. **Amour pimenté** : L'amour qui ose, qui mord, qui joue et ne s'excuse jamais.
5. **Piment dans la peau** : Quand la passion s'imprime, intense et irréversible.

Direction artistique

Lucie Plaisant

Photographie

Lucie Plaisant & Maxime Yvoz

Le MAGAZINE *créatif.*

*M*erci d'avoir pris le temps de parcourir ce magazine jusqu'à la dernière page. Chaque numéro est pour moi bien plus qu'un simple recueil de créations ; c'est une véritable immersion dans mon univers, une mosaïque d'idées qui me ressemblent. J'espère sincèrement que ce travail vous a touché autant qu'il m'a réjouie de le concevoir.

Ce magazine est l'expression de mon engagement envers l'art et la créativité, un reflet de ce qui me motive et m'inspire chaque jour. Il est le fruit d'une démarche personnelle et professionnelle, pensée pour vous offrir une expérience visuelle et émotionnelle qui se démarque.

Je serais ravie de pouvoir collaborer avec vous et de donner vie ensemble à de nouveaux projets. N'hésitez pas à me contacter pour toute opportunité ou discussion future. Votre retour est précieux et je reste à votre entière disposition pour échanger sur toute idée ou proposition.

Merci encore pour votre soutien et votre intérêt. Au plaisir de vous lire.

Contact

Lucie Plaisant

bloompointproduction@gmail.com

06 64 30 64 45